

# LA HISTORIA DE HACHIKO

stored in: [Perros](#) and tagged: [Akita](#), [Akita-ken](#), [Ando Takeshi](#), [Ando Teru](#), [Hachiko](#), [Hachiko Monogatari](#), [Japón](#), [Shibuya](#), [Ueno Hidesamurō](#), [Universidad de Tōkyō](#)

Antes de comenzar a hablar de un tipo de mascota en específico, nos pareció interesante hacer un pequeño espacio para contarles esta historia de la que nos enteramos ya hace algo de tiempo sobre todo por los comentarios que escribieron en el segundo artículo, esperemos que sea de agrado para ustedes.



**Hachiko era el nombre de un perro macho color blanco de raza Akita nacido en 1923 en una región localizada al norte de Japón** a la que ésta raza de perros le debe el nombre (Akita-ken) al cual, a los dos meses de edad **fue adoptado por Ueno Hidesamurō un profesor** de la facultad de Agricultura de la Universidad de Tōkyō que vivía cerca de la estación de tren Shibuya.

**Desde el inicio, Hachiko y el profesor Ueno crearon lazos de amistad** muy profundos, Ueno siempre estaba pendiente de su perro y Hachiko siempre estaba al servicio de Ueno. Todas las mañanas, Hachiko acompañaba al profesor hasta la estación de Shibuya donde abordaba el tren para ir a la universidad. Por las tardes, Hachiko iba directo a la estación a recoger a Ueno el cual siempre llegaba a la misma hora y juntos regresaban a casa. **La gente del lugar pronto comenzó a tomarle gran aprecio al perro** pues veían en él una gran lealtad y aprecio por su dueño, el cual también era una persona muy querida en el pueblo por su amabilidad.

El 21 de mayo de 1925 Hachiko fue a dejar, como de costumbre, al profesor Ueno hasta la estación, sin embargo, estando en la universidad **Ueno sufrió un ataque al corazón y murió**. Por la tarde, Hachiko fue a recogerlo a la estación sin embargo nunca vio regresar a su dueño.



**Todos los días siguientes Hachiko volvía a ir a la estación a esperar a Ueno**, pasaron los días y la gente veía con tristeza que el perro continuaba esperando en la estación sin importar cual malo fuera el clima, muchas personas trataban de “convencerlo” para que no regresara más sin embargo **Hachiko siempre volvía**. La imagen del perro era tan conmovedora para la gente que **decidieron contratar a un escultor de nombre Ando Teru** para que realizara una estatua en bronce en honor a su lealtad la cual, **fue terminada en 1934 y colocada frente a la estación de tren**.

Finalmente en 1935 y después de 10 años de esperar el regreso de su querido Ueno, debido a la edad **Hachiko falleció en el mismo lugar donde acostumbraba recoger al profesor**.

**Durante la segunda guerra mundial, todas las estatuas de Japón fueron retiradas y fundidas para la fabricación de armas y la de Hachiko sufrió la misma suerte**, sin embargo, posteriormente los pobladores juntaron dinero para fabricación de una nueva y debido a que Ando Teru había fallecido durante la guerra, **encargaron a su hijo (Ando Takeshi) la realización de la escultura**, la cual fue **colocada en el mismo lugar de la anterior**.



En la actualidad, **el día 8 de abril de cada año se conmemora a Hachiko** y su estatua sigue en pie a la salida de la estación Shibuya en Tōkyō además de que se creó una línea de autobuses que lleva su nombre y también **salió una película que narra su historia** (Hachiko Monogatari). La estatua de Hachiko se convirtió en el lugar más popular para esperar a los amigos o familiares cuando quedan de verse ya que éste perro, además de ser un símbolo de lealtad es el símbolo por excelencia de la espera.

## Siempre a tu lado, Hachiko - (La Película)

Fuente: Wikipedia.org



*Siempre a tu lado, Hachiko* (*Hachiko: A Dog's Story* en [inglés](#)) es una película dramática [estadounidense](#) de [2009](#) basada en la historia real del pacífico [perro japonés](#), [Hachikō](#). Es un remake de la película japonesa de 1987, *Hachikō Monogatari*. La película está dirigida por [Lasse Hallström](#) y escrita por [Stephen P. Lindsey](#), y protagonizada por [Richard Gere](#), [Joan Allen](#) y [Sarah Roemer](#).

Fue estrenada en [Japón](#), el 8 de agosto de 2009. En [Estados Unidos](#) el film se proyectó en el [Film Festival Internacional de Seattle](#) en 13 de junio del mismo año. Se estrenó en Estados Unidos el 18 de diciembre de 2009.<sup>1</sup>



La película empieza en la época presente, donde varios alumnos realizan una narración oral sobre sus héroes favoritos a la clase. Uno de los alumnos, Ronnie ([Kevin DeCoste](#)) empieza a contar la historia de Hachikō: el perro de su abuelo. La trama retrocede en el tiempo donde un cachorro de raza [Akita](#) criado en [Japón](#) es llevado a [Estados Unidos](#), pero la jaula donde estaba el animal se cae del portamaletas del vehículo que lo transportaba y se extravía en la estación de ferrocarriles donde el profesor Parker Wilson ([Richard Gere](#)) lo encuentra vagando. De pronto Wilson no tarda en sentirse cautivado por el animal y decide llevárselo a casa tras la negativa del controlador de la estación, Carl ([Jason Alexander](#)) de quedárselo, una vez en casa, se encuentra también con la negativa de Cate, su mujer, a mantener al perro ([Joan Allen](#)).

A la mañana siguiente, Parker espera que alguien reclame al animal perdido, pero no recibe contestación, por lo que se lo lleva consigo al trabajo donde Ken Fujiyoshi ([Cary-Hiroiyuki Tagawa](#)) traduce el [símbolo](#) del collar del cachorro como 'Hachi'<sup>2</sup>, por lo que decide ponerle de nombre Hachi. De paso, Ken señala que los dos están destinados a quedarse juntos. De vuelta a casa, Parker intenta jugar con Hachi, pero el animal no muestra interés alguno, mientras les observa, Cate recibe la llamada de alguien que quiere adoptar al perro, sin embargo, al ver el vínculo que une Parker con Hachi, decide quedarse al cachorro.

Años más tarde, Hachi y Parker han desarrollado una amistad inquebrantable, sin embargo, el dueño continúa perplejo por la negativa del perro a hacer cosas habituales para el susodicho animal como ir a traer una pelota, tras comentarlo con Ken, este le dice que



Hachi solo iría a por esa pelota por un motivo en especial. Una mañana, Parker se marcha al trabajo y Hachi le sigue hasta la estación negándose a volver hasta que a Parker no le queda otro remedio que volver a casa y hacer tarde al trabajo, esa misma tarde, Hachi intuye la llegada de su dueño y vuelve a la estación desde donde le espera con paciencia, finalmente, Parker decide que el can le acompañe a la estación, Así todos los días. Hasta que un día, Hachi se niega a acompañarle, por lo que Parker decide irse sin él, aun así el perro acaba dándole caza mientras porta su pelota para sorpresa de Parker que acaba jugando con él por primera vez durante un rato, sin embargo, el hombre empieza a preocuparse por llegar tarde al trabajo y da por finalizado el juego y se marcha a pesar de los alaridos del animal. Ese mismo día, a Parker en el trabajo sufre una [parada cardiorrespiratoria](#) que le causa la muerte en plena clase.



Mientras el can sigue esperando la llegada del tren, sin embargo Parker no muestra señales de vida, a pesar de todo, Hachi permanece en la estación durante varias horas hasta que el yerno de Parker se lo lleva. Sin embargo se escapa de casa para volver al día siguiente a la estación y quedarse allí durante el día y la noche. A medida que pasa el tiempo, Cate vende la casa y el can se va a vivir con su hija Andy, la cual ha formado una familia junto con Michael con quien acaban de tener un bebe, Ronnie. Aun así, Hachi vuelve a escaparse y encuentra el camino de su vieja casa, pero al morar otra familia decide irse a vivir a la estación sobreviviendo gracias a la comida que le da Jas, un vendedor ambulante de perritos calientes con el que Parker tenía una amistad.

Mientras aguarda la llegada de su amo, Hachi empieza a dormir bajo los vagones de un tren averiado y al cabo del tiempo llama la atención de un reportero que entrevista a los allegados a Parker. Los años pasan y Hachi sigue esperando, por otro lado, Cate visita la tumba de su difunto marido donde conoce a Ken, allí dice haber pasado una década. Al pasar por la estación, la mujer se sorprende de ver a Hachi en el mismo sitio en un estado sucio, viejo y cada vez más débil y que aun a pesar de que los años no pasan en baldes, el can sigue esperando. Tras acercarse a quien tiempo atrás era su perro, Cate decide sentarse junto a él y esperar al siguiente tren. En casa, Cate le habla a su nieto Ronnie (ya con 10 años) de Hachi y de la relación que tuvo con su abuelo fallecido, esa misma noche, Hachi sigue en su mismo sitio donde yace en el suelo y se duerme profundamente por última vez mientras sueña con Parker, del cual tiene una visión de él en el que le anima a ir con su dueño justo antes de que sus espíritus asciendan a los [cielos](#).

De vuelta a la clase, Ronnie finaliza su narración añadiendo a sus compañeros que Hachi será para siempre su héroe por su amor y lealtad. Al salir del colegio esa misma tarde, Ronnie va a casa mientras camina con su propio cachorro de Akita, el cual tiene de nombre Hachi y con el que andan el mismo camino que día tras día siguieron su abuelo con el anterior Hachi.



Antes de llegar los créditos finales, una cortinilla revela que el verdadero Hachiko nació en [Odate](#) en 1923 y que tras la muerte de su dueño: el [Dr. Hidesaburo Ueno](#) en 1925, este volvía a la [estación de Shibuya](#) donde el can le esperó día tras día hasta su fallecimiento en 1934. Tras el final de la cortinilla aparece una foto de una estatua erigida a Hachi en una de las entradas de la estación